

Kontakt: Robert Brendler (Colt)  
mobil: + 49 (0) 171 104 6396  
mail: papapingu@freenet.de

oder  
Hannes Schindler (Hank)  
mobil: +49(0) 163 4951 595  
mail: hanneschindler@freenet.de

**HANK**

Violine  
Blechgeige  
Mandoline  
LeadVoc

**COUCHY**

Gitarre  
LeadVoc

**COLT**

Kontrabass  
BacVoc



1 x DI-Box Klinke  
1 x voc mic  
1 x Eingang XLR für viol  
1 x Galgenstativ  
2 x 230 V

1 x voc mic  
1 x instr.mic  
1 x Galgenstativ klein  
1 x 230 V

1 x DI-Box XLR für  
Amp-Ausgang  
1 x voc mic  
1 x instr.mic  
1 x Galgenstativ  
2 x 230V

Version: 05.10.2016

Kontakt: Robert Brendler

priv: +4930 44715857

mobil: +49171 104 6396

mail: [papapingu@freenet.de](mailto:papapingu@freenet.de)

Bei Fragen und Problemen wendet Euch bitte an uns!

Wegen Rückkopplungsanfälligkeiten usw. gibt es beim Kontrabass und ggfls. Violine

2 Abnahmevarianten: Mikro und Tonabnehmer. Nicht erschrecken!

Die folgende Kanalbelegung ist natürlich nur ein Vorschlag.

<b>Ch.</b>	<b>Instrument</b>	<b>Name</b>	<b>Mic/DI-Box</b>
1	Kontrabass	Colt	<b>1 Instr. mic</b> bitte auf jeden Fall außerdem bereit haben: <b>1 Eingang</b> für DI-Out von Amp
2	Gitarre	Couchy	<b>1 Instr. mic mit kleinem Stativ</b>
3	Violine	Hank	<b>1 Instr. mic,</b> bitte auf jeden Fall außerdem bereit haben: <b>1 DI-Box für eigenes Instr. mic XLR-Ausgang</b>
4	Blechgeige	Hank	<b>1 DI-Box</b> Klinke
5	Mandoline	Hank	<b>geht über leadvoc2</b>
5	Leadvoc 2	Hank	<b>1 Dyn.mic,</b> Galgenständer von der Seite
6	Leadvoc	Couchy	<b>1 Dyn.mic</b> Galgenständer (klein) von unten
7	Backvoc	Colt	<b>1 Dyn.mic</b> Galgenständer von der Seite

**Anforderung insgesamt:****1 x Sofa mind. 1.80m breit und mind. 45 cm Sitzhöhe (ggf. Steine o.ä. unterlegen)****ev. 3 x Sitz-Kissen zur Erhöhung**

3 x Vocmics

3 x Instr. Mics

2 x DI-Box

5 x Strom 230 V

2 x Galgenständer

2 x Galgenständer klein (sollen von unten kommen und bis zum Mund/Gitarre der Sängerin reichen)

**Monitoring/ Hörsituation:**

2-3 Monitore